

Protesty a demonstrace nejsou úspěšné a ani nemohou být

Jane Kaufman, 24. prosince 2023

Je doba Vánoc, takže je na místě vynést na světlo dne ty věci, které jsou ve spojení se spirituálními záležitostmi. Protože to, co brání úspěchu protestů a demonstrací jsou zábrany spirituální podstaty, o kterých my sami nemáme ponětí, protože o nich vůbec nic nevíme. Po pravdě řečeno, asi by nás těžko něco takového napadlo.

Taky není zrovna moderní, se takovými náměty zabývat. Ze společenského hlediska je to dokonce deklasé, neboli jak bychom řekli lidově, shoz. To proto, že pátrání do těchto nejasných a záhadných záležitostí je záměrně degradováno, protože jistí lidé nechtějí, aby se přišlo na to, odkud vítr fouká a odkud jsme bržděni a kontrolováni.

Už Ole Dammegard, který se zabýval sledováním incidentů pod falešným praporem a identifikací krizových herců, kteří byli na tyto události použiti, nás upozornil, že při každé takové příhodě je někde v blízkosti, anebo přímo na místě buď pyramida, nebo obelisk, zvláštní socha, nebo jiná, zjevně symbolická stavba. A měl pravdu, tyto struktury jsou pro celý obřad, neboli rituál, což takový útok pod falešným praporem je, velmi důležité.

Jsou to totiž¹ jakési antény k převádění spirituální energie celé události, spolu se spirituální energií zúčastněného davu někam jinam, do neznáma. Jakým způsobem je tato energie převáděna, to zatím nevíme, zato ti, kteří tyto akce podnikají, to dobře ví, ale neřeknou.

Že k převodu energie dochází je zjevné, jinak by nebylo čím dál víc pyramid, obelisků a podobných tvarů všude, kde lidé s oblibou protestují, nebo se shromažďují. A tato energie je většinou záporná. Skoro vždycky je v ní zlost, nesouhlas, odpor, někdy i vztek, ublížení na těle a někdy i smrt.

Cizí bytosti – mimozemšťané?

Cizí bytosti, které se dovedou pohybovat v několika dimenzích a bývají pro nás většinou neviditelné, s oblibou nutí nic netušící lidstvo, aby se zúčastnilo jejich rituálů, často ve formě slavností, nebo i demonstrací. Tyto akce všechny podporují plány těchto (v podstatě) plazů (reptilians) a jejich hlavního šéfa, což je had (Satan) a vždy se konají v blízkosti budov, nebo určitých soch, pamětních kamenů, obelisků, či pyramid.

Tito zákešní tvorové často používají pro své potřeby jim oddané místní osoby, které takto zneužívají někdy celá staletí. Kdybychom totiž pátrali do historie, tak bychom zjistili, že vlivné rodiny ve městě, kde bydlíme, jsou stále ty stejné a nemění se, rok od roku, století od století. Jsou to pořád ti stejní lidé, ze stejné krve, i když možná mají jiná jména. Skoro to vypadá, že byli na ta místa dosazeni, aby na všechno dohlíželi a aby jim nic neuniklo.

Reptiliáni jsou totiž doslova posedlí touhou po kontrole naprosto všeho a hlavně nás.

Symbolika všude kolem

Jejich pověřenci mají rovněž za úkol přidávat symbolické monumenty, právě zmiňované. To proto, že symbolika je pro tyto tvory velice důležitá. Oni dobře znají její význam, kdežto my o tom nevíme skoro nic. My, když vidíme nějaký symbol, nebo dokonce i sigil, tak si řekneme, 'nějaká čmáranina'. Jenže naše podvědomí, které je nesmírně bystré a znalé, okamžitě pozná o co jde a často doslova panikuje. Proto někdy, když přijdeme na nějaké

místo, do nějaké budovy, najednou dostaneme stísněný pocit, nebo nám přijde nevolno. To jak naše podvědomí rozpoznalo záporné vlivy, tam přítomné, a varuje nás.

Vystavováním vší té symboliky jsme vlastně nuceni účastnit se rituálů těchto reptiliánů a zároveň si zvykáme symboliku používat, aniž bychom věděli, co znamená.

Jen jako příklad, všichni dnes dělají prsty znamení ve smyslu písmene 'v' a myslí si, že to znamená vítězství, nebo výhru. Ne, to jsou čertovy rohy a nic jiného. Stejně tak symbol na obrázku, to není značka míru. To vznikne při zasvěcování čarodějnic, které vezmou do ruky kříž (čarodějnice vždy nosí kříž obráceně, viz na příklad Chelsea Clinton šperky) a musí dvěma prsty přerazit ty bočnice. Kruh dokola kolem je symbolický ouroboros, bájný had, nebo taky drak, který požívá svůj vlastní ocas. Představuje jednotnost všeho, což nikdy nezmizí a ani nezanikne, ale postupně se mění na cykly ničení a obnovení.



Je té symboliky kolem až by se nám z ní hlava točila, kdybychom jí lépe rozuměli. Mnohé zámky se pyšní satanskou hvězdou na nejvyšší špičce věže, anebo mozaika na oknech skrývá víc, než můžeme chápat. V anglickém městě Burnley vytesali na dlažbu náměstí nejrůznější nápisy. To proto, aby lidé chodili se skloněnými hlavami, když to čtou, čímž se jakoby klaní malé výškové budově, která stojí na konci náměstí a která byla tajně zasvěcena temným silám.

A pokaždé, když vejdemo do budovy, která je označena symbolikou Hadího kultu, což je velká část vládních budov a jiných oficiálních staveb, tak skládáme úctu těmto zákeřným a nepřátelským bytostem, které jsou ve skutečnosti naši spirituální žaláři. Stejným dílem, pokaždé, když se zúčastníme veřejného protestu, který je vždy v blízkosti nějaké symbolické stavby, sochy, erbu, nebo obelisku, tak spolu s ostatními předáváme naši spirituální energii této symbolické struktuře, která funguje jako její sběrač.

Demonstrace a protesty

To je ten pravý důvod, proč demonstrace a protesty nefungují tak, jak by měly. Je pravda, že v současné době protest holandských sedláků cosi docílil, ale tito vyjeli s traktory na cesty a nesoustředili se na místě, kde už je příhodně postaven nějaký sběrač.

Tím, že protestujeme, tak ve skutečnosti vyjadřujeme nesouhlas s tím, proti čemu protestujeme. To je v podstatě záporná spirituální energie. A tato záporná spirituální energie je potravou pro temné bytosti ze 4. rozměru, které – když je nás víc a všichni protestujeme – tak z toho mají doslova hostinu. To proto, že tito tvorové jsou velice záporní a záporná energie jim prospívá, zatím co nám, bytostem kladným, škodí.

Zároveň jim přiznáváme nadvládu nad námi a vyjadřujeme souhlas se vším, co dělají. Po spirituální stránce takto souhlasíme i s naším vlastním zotročením a to všechno aniž bychom si toho byli vědomi.

Zasvěcení

Ne všechny sochy, obelisky, pyramidy, budovy a jiné, fungují jako sběrače spirituální energie pro tyto potvory. Jen ty, které jim byly 'zasvěceny', mají tu možnost. Zasvěcení je vlastně rituál, během kterého je ta ona věc přidělena některé temné bytosti, často Satanovi samotnému. My o tomto rituálu nic nevíme, protože se většinou odehrává v noci a podmínka

je, že při tom musí být lidská krvavá oběť, přinesena patřičnému zloduchovi. Z toho důvodu tam musí být někdo rituálním způsobem zavražděn.

Tento čin je většinou utajen a ráno, když lidé vyjdou ven, tak po něm nenajdou ani památku. Je možné a dokonce pravděpodobné, že všechny ty akce pod falešným praporem, které používají krizové herce a jsou v podstatě náročné divadelní představení na veřejnosti, že ve skutečnosti zakrývají zasvěcovací čarodějnický rituál nějaké pyramidě, nebo obelisku, či něčemu jinému, co se pokaždé nachází v těsné blízkosti.

Jak psáno na začátku, i Ole Dammegard si toho dobře povšiml.

Že by i u nás?

Ano, i v České republice narůstají pochybné tvary, které v současné době nahrazují mistrně vytvořené sochy velikánů z historie. Na příklad dva takové výtvořky, oba napodobující napodobuje mužský pohlavní orgán, neboli fallus, jsou dobře známy. Jsou to určité sběrače spirituální energie, už jejich zjev to napovídá. Tento kult, který plní příkazy temných příšer, neboli reptiliánů, je totiž fallický kult, který uctívá právě tento orgán. Takže ty sochy jsou přímo jejich modly, možná i jejich svatí. Proto jejich příslovečná posedlost sexem.



'Socha' na pražském sídlišti



'Orloj' v Brně

Na příklad, nejvíc protestů se možná odehrává na Václavském náměstí. To, co by tam mohlo sloužit jako sběrač spirituální energie je právě socha svatého Václava. Jenže zde je otázka, kterou by se mnozí ptali: jak by mohla být socha zasvěcena temným bytostem, spolu s lidskou obětí, když je tam ve dne v noci neutuchající provoz jak pěší, tak motorizovaný. Někdo by si toho určitě všiml.

Je to pravda, někdo by si toho určitě všiml. A tak ten rituál provedli ve dne, za plného světla a s přídatnou pomocí okolostojících. Když zavzpomínáte, tak se tam přece upálil za živa Jan Palach! On byl ta krvavá oběť na zasvěcení Václavovy sochy. Nejspíš tam někde v davu, nebo v povzdálí byli členové tohoto kultu, kteří přidávali potřebné části rituálu, jak chudák Palach hořel a umíral.

Vybrali ho dobře, Palach tam shořel. Kdo ví, co museli podniknout na jeho oklamání a jakému mytí mozku, anebo drogám byl vystaven. Chudák, ani nevěděl, čemu se propůjčil a co tím způsobil.

Takže od té doby slouží všechny protesty na Václavském náměstí temným silám, které pak, s podporou naší spirituální energie a vlastně s naším souhlasem, mohly stále dál utahovat naše okovy a lidem se vedlo hůř a hůř. Vzpomínejte, vy tam žijete, já ne. Potvrďte, jestli je to pravda.

Je možné, že přítomnost 'zasvěcení' mohou zjistit citlivci, spirituálně nadaní. Pokud nějaké znáte, použijte je. A použijte je i na jiné předměty tohoto druhu, pokud v těch místech chcete pořádat jakékoliv akce. Na příklad, co je na Staroměstském náměstí? Je tam orloj, je tam kašna. Jakákoliv vyšší budova, která ční nad ostatní, nebo socha, někdy i větší balvan mohou sloužit jako sběrače spirituální energie a může jich být i víc v jednom místě.

I Staroměstské náměstí mohlo být kdysi v minulosti zasvěceno, protože tyto obřady a rituály jsou praktikovány odedávna. Nezapomeňte, že tam bylo po bitvě na Bílé hoře popraveno 27 českých pánů, kteří tvořili poraženou opozici. To byl nějaký rituál!

I jinde jsou praktikovány tyto rituály

Podivný rituál² se odehrál také při otevírání Gotthardova tunelu ve Švýcarsku, v r. 2016. Je to nejdelší tunel na světě a je rovněž v největší hloubce – asi chtěli být co nejbliž tomu peklu. Jak vchod, tak i východ, jsou ve skutečnosti portály do podsvětí.

Otevírací ceremonie byla plná podivné symboliky. Byla v ní použita symbolická oběť ovečky, anděl-démon létal vzduchem, ani Bafomet nechyběl, spolu s papežem, zatím co zlý smích byl vysílán skrze reproduktory na doplnění. Ceremonie rovněž obsahovala úmrtí pracovníků na stavbě, kterých zemřelo celkem osm a jejich reinkarnace v peklu.

Rituálu se zúčastnili přední političtí představitelé, jako na příklad Angela Merkel, Francois Hollande, Matteo Renzi a jiní.

Video je přímo na stránce – velice podivné!

Nedaleko odtud, asi 3 hodiny cesty je CERN, což je Evropská organizace pro jaderný výzkum a jejich firemní znak je symbolizované číslo 666. Tam také měli ceremonii na zahájení provozu jejich podzemního částicového zrychlovače, nazvaného ‘Hadron Collider’, který je 27 km dlouhý.

Zasvěcovací ceremonie se odehrála před sochou Šivy, indického boha ničení. Někdo to filmoval z okna³, ale film je bohužel nejasný. Několik osob v černých pláštích, s kapucemi přes hlavu během rituálu někoho zavraždily. CERN samozřejmě všechno popřel.

Je podezření, že jejich zrychlovač má sloužit jinému účelu, než je veřejně tvrzeno. Pomocí tohoto zařízení prý vědci v CERNu zkusí otevřít portál do jiné dimenze. Je to dimenze temnoty, kde jsou uvězněni ti, kteří se dopustili ultimativního zločinu. Jinými slovy, je to tak zvané peklo. Něco takového může mít nedozírné následky pro celý náš svět.

Jak ‘zasvěcení’ odstranit a vzít jim zbraň z rukou?

Na to existuje metoda, kterou používá katolická církev. Katolická církev jako jediná má způsoby, použitelné proti temným silám. To je jeden z důvodů, proč ji chtějí reptiliáni, neboli globalisté zničit, protože jim překáží v jejich záškodnických plánech. Proto dosadili na vedoucí místo papeže jejich zástupce, což byl už Jan Pavel II. (Polák) a současný, Bergoglio je snad čert sám. Všimněte si, oba nosí pokroucený kříž, někdy i obrácený vzhůru nohama. To je značka toho, co opravdu jsou, stoupenci Satana.

Tito tam byli dosazeni, aby církev zničili. Jsou ještě ve Vatikánu lidé, kteří k nim nepatří a ti zkoušejí varovat lidstvo, jako na příklad kardinál Carlo Maria Viganó, ale hodně vatikánských hodnostářů jsou záškodníci, kteří propagují homosexualitu, pedofilii a ve skutečnosti slouží Satanovi.

Katolická církev má rituál, kdy dokážou vymítat temné síly a říká se mu ‘exorcismus’. Tradiční katolický farář, nebo biskup, který opravdu věří ve víru Kristovu a v jednoho Boha a který byl vysvěcen tradičním biskupem, by tyto potvory mohl s pomocí zmíněného rituálu vymýtit.

Exorcisté v praxi

Páter Malachi Martin, který po zkušenostech z Vatikánu tento opustil, byl biblický archeolog, paleografer, profesor, exorcista a velmi činný spisovatel. Byl irsko-amerického původu, vysvěcen jako Jesuita a byl zastáncem očištění církve od současných nešvarů.

Páter Martin píše⁴, že posedlost, což je podobné, jako 'zasvěcení' nějakého objektu temným silám, není žádná magie; není to žádný kouzelnický trik. Ten duch je nejen skutečný; ten duch je základem 'skutečností'.

Zlý duch je velmi inteligentní. Jestliže se jedná o posedlost člověka, pak duch uplatňuje svůj vliv na všechny jeho myšlenky a zvyky a i jeho činy. Ve skutečnosti, diktuje mu celý jeho život. Na příklad, všichni alkoholici a drogaři jsou posedlí. Kdyby nebyli, nebyli by ani závislí. Každé léčení je proto určeno k neúspěchu, pokud toto nezohledňuje.

Páter Martin dále píše, že spojení s temnými silami vede k podivným nemocem, které nejsou léčitelné, k mentálnímu vyšinutí a bláznivosti, vidění, která nenechají člověka spát, takže postupně zešílí kvůli vidinám, které ho všude pronásledují. Často je jeho osoba doprovázena podivnými událostmi, kdy předměty létají vzduchem samy od sebe, nádoby se třští, podivné zvuky se ozývají. Někdy z těchto lidí vychází podivný pach.

Vatikánský exorcista

Významný vatikánský exorcista byl páter Gabriele Amorth. Spolu s pěti dalšími kněžími založil 'Mezinárodní sdružení exorcistů'⁵. Páter Amorth zemřel ve věku 91 let v r. 2016. Za svůj život provedl asi 100 000 vymítání zlých duchů.

Páter Amorth píše⁶, že ďábel je čistý duch a je nepřemožitelný. Projevuje se rouhavými nadávkami osob, které jsou jím posedlé. Když chce, může se skrývat. Mluví nejrůznějšími jazyky a může se změnit na cokoliv jiného. Jeho přítomnost bývá demonstrována náhlým poklesem teploty.

Znám sama dvě osoby, kterým se ďábel zjevil ve formě krásného, usměvavého anděla. Podívejte se ale na jeho oči, ty jsou tmavé! Je to čert. Andělé se nezjevují a když už někdy, tak vypadají jako obyčejní lidé.

Jako na příklad, jistá žena se topila ve vodní nádrži uprostřed sídliště. Nikdo nebyl venku, aby ji zachránil. Náhle se na břehu objevil mladík, hodil jí provaz a vytáhl ji ven. Když se vzpamatovala ze svého ohromení, chtěla mu podělovat, ale mladík nikde nebyl a široko daleko nikdo nešel. Pak se přihrnuli lidé, kteří bydleli kolem. Také hledali mladíka, ale tento dočista zmizel. To byl anděl: nenápadný tvor, pomohl a zmizel.

V jedné z jeho knih píše páter Amorth, že moc démonů je obrovská. Sám Ježíš Kristus nazval Satana 'Vládcem tohoto světa' (Jan 14:30) a apoštol Pavel ho popsal jako 'Boha těchto časů' (2 Korintským 4,4). Satan byl ten nejlepší z andělů a pak byl ponížěn za svoji vzpouru proti Bohu, na toho nejhoršího z nich. Stal se z něho ten největší lhář a podvodník.

V případech, kdy jsou temné síly vázány na předmět, nebo na dům, či na zvíře, to je nazýváno 'zamořením', pro nedostatek vhodnějšího výrazu. Tyto případy nespádají přímo pod protokol, předepsaný Římem na vymítání zlých duchů a každý vymítající si musí určit svůj postup sám. Je možno vymítat svěcenou vodou, jindy kadidlem, nebo také solí. Někdy může pomoci i mše, sloužená přímo na místě a modlitby zúčastněných.

Jestliže se jedná o dům, kde byly provozovány seance, nebo čarodějnictví, takové zamoření je to nejobtížnější odstranit. Tam, kde byl někdo zabit, anebo spáchal sebevraždu, hojně modlitby většinou stačí. Dům, používaný na prostituci, nebo homosexuální služby, anebo kde bydlel zednář, nebo zločinec, taky kde měla sídlo zločinecká organizace, prodavači drog a podobní, ty domy potřebují velké množství modliteb, aby byly očištěny.

Kletba, uvržená na předmět

Jestliže se nachází nějaký předmět, na nějž byla uvržena kletba v domě, pak tento předmět musí být nalezen a spálen. Dokud se zakletý předmět v domě nalézá, žádné množství náboženské a jiné aktivity nepomůže. V běžném životě to mohou být talismany, které v sobě mohou mít velmi škodlivé vlivy. Sice v nich není ďábel sám, ale byly vystaveny rituálu, s úmyslem ublížit osobě, které byl talisman určen.

Páter Amorth se nezmiňuje o sochách, obeliscích a pyramidách, o zamoření těchto ‘sběračů‘ spirituální energie. Je možné, že s nimi nepřišel do styku, protože tyto informace se začaly objevovat teprve v současné době. Možná jim dříve lidé dříve nevěnovali pozornost. Takže v tomto směru je nutný určitý stupeň improvizace.

Vymítání církevní a světské

V jednom směru není jisté, jestli má katolická církev pravdu, když vymítá zlé duchy a pouze je odstraní z posedlého člověka, nebo zamořeného předmětu. Přitom se nestarají o to, co s těmito bytostmi bude dále.

Podle amerického psychiatra⁷ Williama Baldwina, který léčil vymítáním temných sil, je lepší způsob vysvětlit těmto temným bytostem, že i oni jsou stvoření Boží, což tito neví a těžko to chápou. Až když je jim to demonstrováno tím, že jsou upozorněni na Boží světlo, které mají uvnitř, tak pochopí a jaksí procitnou. Tito tvorové jsou zmítáni pochybnostmi, protože se již nemohou vrátit tam, odkud přišli, kde by je čekaly těžké tresty za to, že byli odhaleni.

Dr. Baldwin se ale pokaždé při takovém vymítání nechá obklopit pomocnými anděly, kterým temné bytosti, převedené na světlo, nakonec předá. Tím pádem dochází k vyproštění těchto tvorů z chapadel temných sil a jejich návrat k Bohu.

Podle Baldwina, tito zákeřní tvorové velmi rádi pokoušejí. Rádi si zahrávají s elektronikou, která jednou funguje, podruhé ne. Magnetofonové pásky jsou vymazány a pak je zase záznam vrácen zpět a podobně.

Právě čtu ...

Právě vyšla zpráva⁸, že jistý David Kozák, 24 let starý, zastřelil 15 lidí a zranil další na Filosofické fakultě v Praze. Filosofická fakulta stojí přímo proti Mánesovu mostu a prostor před ní umožňuje pořádání demonstrací a protestů. Jednalo se snad o ‘zasvěcení budovy‘ nekalým účelům?

Kozák byl určitě pouhá oběť, o jeho otci nemluvě. Ale museli zabít otce, snad aby zpečetili, že to byl jeho syn, kdo tento čin spáchal. Nakonec byl mladý Kozák zastřelen policií, stejně jako všichni ostatní tak zvaní teroristé. Asi proto, aby nemohli vypovídat.

Když se podíváte na obrázky (viz níže), tak vás nejspíš ani nepřekvapí, že střílejší muž je zcela jiný člověk. Sice je to nejasná fotografie, ale ten člověk je starší než Kozák. Má jiné

vlasý, vlnité, mírně odlišné barvy, jakoby trochu do rezava a jinak učesané. A zdá se, že má knírek stejné barvy jako vlasý. Je možné, že má brýle, snad černé.

Puška, kterou používá je velice drahé zařízení; je to sniperská puška, s dalekohledem a vypadá jako automatická. To je velice podezřelé – není absolutně možné, že by se mladému



David Kozák



Střilející člověk

Kozákovi podařilo něco takového koupit, nebo i vypůjčit. Taková puška stojí určitě víc, než \$10 000 a koupě těchto zbraní jsou přísně sledovány i na černém trhu, neboli 'dark web'.

Podle novinového článku napsal mladý Kozák do app deníku na Telegramu, údajně v ruštině (zkoušejí nějakí manipulátoři vyvolat nenávist vůči Rusku?), že napřed bude střílet ve škole

a pak se sám zastřelí. A přitom, podle výpovědi svědka, ředitele Rudolfa Petra Nedomy, střilející člověk nakonec odhodil pušku na ulici.

V jiném článku⁹ je psáno, že se sám zastřelil, když se k němu blížila policie. Jak by se mohl zastřelit, když nakonec odhodil zbraň na ulici? A přitom první článek přiznává, že to nemusela být sebevražda, protože policie po něm taky střílela. Dokonce se o něho postarali natolik, že ho nebylo možno identifikovat. Takže – byl to Kozák, nebo ne?

Prý měl doma celý arsenál zbraní – že by student filosofie kupoval zbraně ve velkém? Anebo museli ti, kteří tam ty zbraně přidali napřed zabít jeho otce, aby jim nepřekážel?

Taky chybí motiv střílení, který údajný pistolník Kozák nikde neuvedl. Člověk nejde jen tak z legrace střílet po lidech, aniž by k tomu nebyl něčím motivován.

Co je ale nejpodivnější, že se našlo tolik informací o tomto chlapci a tak brzy po činu. Skoro okamžitě měli novináři jeho fotografii, věděli kde bydlí a přitom policie ho nemohla identifikovat. Že by na to byli všichni předem připraveni?

Takže je možné, že to byl rituál na zasvěcení budovy temným silám. Ale taky mohlo jít o zabít jednoho určitého člověka a těch 12 dalších a 24 zraněných byly na zastření toho, aby se nezjistilo o koho šlo, aby nebylo možné přijít na pachatele a na účel střelby.

Ale budoucnost nám ukáže, co z toho oficiální obranné síly republiky vykonstruují.

P.S. Temné síly si nepřály zveřejnění tohoto článku a proto zahájily útok jak na počítač, tak na pisatele. Počítač dvakrát zkrašoval a jednou celý soubor záhadně zmizel, aby se poté znovu objevil. Došlo k nekonečnému zpomalování celého systému, který musel být několikrát znovu nastartován, neboli 'rebooted'. Byly i jiné incidenty, zjevné útoky.

Připomíná mi to¹⁰, když amatérský archeolog Ron Wyatt objevil v Izraeli jeskyni, přímo pod Kalvárií, kde byl ukřižován Ježíš Kristus. Musel se tam doslova provléct úzkým otvorem a tam objevil Archu úmluvy. Bylo na ní několik kapek krve, které opatrně sejmul a vzal s sebou na cestě zpátky.

Jak se tam ta krev mohla dostat, když nad ní byla obrovská hora? Ron Wyatt to vysvětluje tím, že když Ježíš na kříži zemřel, ozvala se hromová rána a hora praskla. Je to dokumentováno, opravdu se to stalo. Touto prasklinou kapala jeho krev o mnoho metrů níže, do zmíněné jeskyně, kde dopadla přímo na Archu úmluvy.

Wyatt tuto krev doručil do laboratoře a nechal udělat rozbor. V laboratoři byla krev rekonstituována a s překvapením bylo zjištěno, že je živá.

Když si přišel pro výsledky, židovští pracovníci laboratoře potvrdili, že se jedná o lidskou krev. A pak mu řekli: „*Pane Wyatt, tato lidská krev má pouze 24 chromosomů. Každý člověk má 46 chromosomů, 23 od matky a 23 od otce. Tato krev má pouze 23 chromosomů a to od matky a pak má pouhý jeden ‘y’ chromosom, který určoval mužské pohlaví. Tento chromosom přišel ze zdroje, který nebyl lidský muž. Tato krev je živá; to je krev vašeho Spasitele.*“ Krátké video, kde tohle Ron Wyatt říká, je na stránce.

Wyatt hned na to těžce onemocněl s oboustranným zápallem plic, kterému podlehl. Na smrtelné posteli, těsně před koncem přísahal, že to všechno je naprostá pravda. Jeho přísaha byla nahrána na video a zveřejněna. Mluví slabým hlasem a s přestávkami, má zjevně smrt na jazyku, ale jeho slova jsou srozumitelná a jasná.

Přesto to na nic nebylo, celá skutečnost byla umlčena. Je jen málo těch, kteří tuto pravdu dávají dál. Většina ostatních ji zpochybňuje.

¹ 'Is It Me for a Moment? Breaking the Serpent's Spell' (Jsem to já, na chvíli? Zmaření hadího uhrnutí), napsal Matthew Delooze, 2007

² <https://chemtrails.substack.com/p/elites-satanic-ceremony-gothard>

³ <https://www.theguardian.com/science/video/2016/aug/18/mock-human-sacrifice-at-cern-video>

⁴ Z knihy 'Hostage to the Devil' (Děblovu rukojmí), napsal Malachi Martin

⁵ <https://www.aiinternational.org/>

⁶ Kniha: 'Ein Exorzist erzählt' (Exorcista vypráví), napsal Gabriele Amorth, Christiana-Verlag Stein am Rhein

⁷ Kniha: 'Close Encounters of the Possession Kind' (Blízká setkání typu posednutí), napsal William J. Baldwin

⁸ <https://www.dailymail.co.uk/news/article-12890203/Multiple-people-dead-injured-Prague-shooting.html>

⁹ <https://www.euronews.com/2023/12/21/15-killed-in-mass-shooting-in-downtown-prague>

¹⁰ <https://www.instagram.com/reel/Cq8GhlluA07/>