

Manipulace veřejnosti pomocí symbolů a programování

Jane Kaufman, 7. září 2022

Bývalý americký President J. Edgar Hoover řekl už kdysi dávno o současné době, že „*Člověk je ohromen, když stojí tváří v tvář spiknutí tak obrovskému, že nemůže věřit, že existuje.*“ Je to naprostá pravda. Ještě dnes si mnozí nedokážou přiznat, že černá magie je to, co vládne dnešnímu světu. To nejsou vlády, politikové, banky, vojenské složky nebo ředitelé korporací. Je to černá magie a velká část těch, kteří náš svět vedou, jsou s ní velice dobře obeznámeni. Většina z nich jsou totiž následovatelé Satana, nebo také Lucifera.

Všichni ti, kteří propagují Nový světový řád, taky zvaný Great Reset, ti všichni jsou venkovní představitelé těchto programů. Za ni mi se skrývá celá horda černých mágů, z nichž někteří jsou naprosto skryti dnešnímu světu, zato jiní fungují jako úctyhodní podnikatelé, soudcové, bankéři, policisté a kdovíco jiného.

Náš svět ovládají nejen s pomocí zaklínadel a jiných známých čarodějnických triků, ale také s pomocí formování lidského myšlení a s pomocí symbolů. Symboly nejen že určují směr, kterým se dát, ale ve formě firemních značek oznamují příslušnost ke klubu (viz obrázek níže). Mnohé symboly, převážně ve tvaru veřejných soch, údajně sbírají kolektivní energii, vesměs zápornou, kterou vysílají na podporu temným bytostem ve 3., nebo 4. rozměru.



Čínský filozof z dávných časů, Lao Tzu řekl, že symboly vládnu světu a ne zákony, příkazy a nařízení. Symboly účinkují na podvědomé bázi a jsou decifrovány pravou, intuitivní polovinou mozku, ne tou praktickou levou půlkou, která jedná se slovy. Mnohé symboly jsou tisíce a tisíce let staré. My jim nerozumíme, neznáme jejich význam. Ale naše podvědomí hned ví, o co se jedná a zareaguje úměrně.

Vycházející slunce, vše vidící oko, zakryté jedno oko, písmeno „M“, pyramida, číslo 666, Saturnovy kruhy, pentagram a převrácený pentagram, kružítko s tesařským pravítkem, kosočtverec, krychle, ouroboros (had, požírající svůj ocas) a mnoho jiných – to všecko jsou symboly, které všechny mají tajný význam, kterému naše podvědomí dobře rozumí, zatím co my si řekneme: „hele, to je pěkný obrázek.“

K tomu je nutno si uvědomit podstatu Satanismu, podle kterého je všecko naprosto obráceně: bílá je černá, dobro je zlo. George Orwell se o tom náznakově zmínil v jeho knize „1984“, když psal: „Válka je mír; svoboda je otroctví; nevědomost je síla.“

Mnohé techniky na mytí mozků používají tento způsob převrácenosti, kdy svým oběťm říkají, že bolest je potěšení a potěšení je bolest. Při stálém opakování, které je samozřejmě doprovázeno bolestivým mučením, se oběť zhroutl a nedokáže rozpoznat rozdíl mezi těmito dvěma extrémy.

Politická magie

Některé tajné spolky, o kterých se v poslední době víc a víc mluví, jsou čistě politického rázu, aspoň na venek. Jsou to na příklad Bilderbergové, CFR (Council on Foreign Relations), RIIA (Royal Institute of International Affairs), Trilaterální komise a podobné. Tyto se zaobírají propagací a organizováním Nového světového řádu, také zvaného Great Reset. Ale pak jsou jiné tajné spolky, jejichž zaměření není zcela známo a které se zcela běžně věnují černé magii a satanským rituálům se vším všudy, se sexuálními orgiemi a s přinášením živých lidských obětí.

Jedním ze spolků, který má také dvě strany, jednu veřejnou a druhou tajnou, se navenek jeví jako elitní klub v přírodě, ale tajně se zabývá vším, co k Satanismu patří. Je v Kalifornii a nazývá se „Bohemian Grove.“ Je běžně navštěvován hlavními americkými politiky, bohatými podnikateli a jinými „osobnostmi“ dnešního povrchního světa. Richard Nixon se zúčastnil, stejně jako Ronald Reagan, Henry Kissinger, George Bush a mnoho dalších presidentů a předních politiků. Možná je jeho členství předpoklad pro vyšší pozici.

Další podobný je „Skull and Bones“ (Lebka a zkřížené hnáty), který byl založen při Yale Universitě. Velká většina těch, kdo v americké politice něco znamenají, byli jeho členy. K přijímací zkoušce patří podivný rituál, kdy nahý adept leží v rakvi a musí se nahlas zpovídat shromážděným ze všech svých sexuálních přestupků. Zní to hodně pubertálně, ale přesto se říká, že členství v tomto spolku znamená vysokou politickou kariéru.

Satanské rituály

Svět je tvořen energií, ne hmotou a energie se pohybuje ve vlnách, které mají různé kmitočty. Satanské rituály jsou navrženy k tomu, aby biologické, energetické frekvence účastníků na sebe strhly energii temných bytostí, čímž dojde k vibračnímu souladu. Také se tomu říká posedlost. Jakmile je soulad docílen, pak dochází k přenosu energie, nebo informací, kdy posedlý člověk obdrží informace od těchto temných bytostí, zatím co ony si oplátkou vezmou něco od něho. Co si vezmou, to není řečeno, ale nejspíš je to staré známé „upsání duše čertovi.“

Dnešní svět má celou škálu problémů. Nejen politická korupce, lži a podvody, mediální překrucování pravdy, ale také elektromagnetické vlny z mobilních antén, z mobilů a z wi-fi, které narušují naše přirozené elektromagnetické pole. Pak jsou ještě jedovaté vakcíny, chemtrails, zvané též geoinženýrství, překrucování vědy, terorismus a všecko možné další. To všecko má jen jednoho společného jmenovatele: satanskou černou magii.

Moc a síla lidské mysli

[Nemusíte věřit](#) v existenci Satana, nebo Lucifera. Stačí si uvědomit, že všichni ti, kteří satanské rituály praktikují, v něho věří. Ta skutečnost je, že oni rozumí něčemu, co my prakticky nechápeme: že totiž my všichni máme schopnost vytvořit pouhou myslí svoji vlastní skutečnost a tím přetvořit svět kolem nás.

Ti, kteří toto dobře vědí, to také využívají. S přístupem k televizi a k internetu dokážou manipulovat diváky natolik, že tito jim pomáhají vytvořit přesně tu skutečnost, kterou oni vytvořit chtějí. Nejhorší na tom je, že nevědomý spolupracující dav vůbec neví čemu pomáhá a jakým způsobem. Takže když nám v televizi ukazují záběry z válek anebo dlouhé fronty papírových krabic bezdomovců, my sami, svým rozhořčením, nebo nadšením pomáháme tyto situace vytvořit. Naše pocity se sčítají a pomáhají vytvořit přesně to, co je nám předkládáno.

Jedině kdybychom si dobře uvědomovali o co jde a zůstali naprosto chladní a bez jakéhokoliv zaujetí pro tu, nebo onu stranu a ubránili bychom se jakémukoliv citovému projevu, teprve pak by jim jejich metody nefungovaly.

Podvědomá manifestace žádaného je ta nejnebezpečnější zbraň v rukou těchto manipulátorů. Proto nám předvádějí na televizních obrazovkách nejrůznější schémata ve formě večerních zpráv, filmů, videí, a fotografií, aby formovali naši mysl k vytvoření emocionální reakce, která je vždycky k jejich prospěchu. Často jsou tyto obrazce a videa doprovázeny patřičnou symbolikou, kterou – jak už bylo řečeno – my sami nechápeme, ale zato naše podvědomí ano.

Viděla jsem na příklad před časem Disneyho film „Maleficent,“ kde hlavní roli zlé královny hraje Angelina Jolie. Tento film absolutně není pro děti a dokonce jim může ublížit. Je to dokonalý satanský festival. Symbolika, nemorálnost, zlo a dobro je to stejné a mnohem víc. Hodně z toho je náznakové, takže člověk se musí chvílemi zamyslet, aby pochopil, co patřičná scéna říká otevřeně a co je v ní skryto.

Ve filmech je hodně symboliky, kterou není snadné na první pohled vidět. Většinou je to symbolika nekalého druhu, navádějící převážně na sex a nemravnosti. Hodně nemravné symboliky je tam, kde bychom to nehledali: ve filmech pro děti. Na příklad, v Disneyho pohádkových kreslených filmech najdeme hlavní charaktery v popředí a v pozadí je osvětlené okno, kde stojí nahá žena s velkým poprsím. Další nahá žena se rozvaluje v pozadí jiné scény, nemluvě o četných dvojsmyslných narážkách v dialogu.

Možná si myslíte, že si toho málokdo všimne, protože tyto záběry jsou většinou velmi krátké, ale to je omyl. Naše podvědomí je podle odborníků tak bystré, že má celou dvojstránku novin přečtenou ten moment, co ji rozevřete. Takže my to nevnímáme, ale naše podvědomí ano a je těmito podněty motivováno, což je obzvláště nevhodné u dětí. Několik ukázek z filmů a z dnešních reklam je přiloženo na konec článku.

Pokud pochybujete o vlivu této manipulace, tak si uvědomte, jestli byste sami mluvili tak, jak mluvíte dnes, před 20, 30 a více lety. My, lidstvo, jsme nesmírně upadli po morální stránce a to je hlavní důvod, proč si nevedeme. Morální úpadek vždy předchází úpadek ekonomický.

Kontrola myšlení, programování a formování

[Říká se, že jestli uvažujete](#) o tom, jestli jednáte volně, anebo jste ovládáni, pak pravděpodobně jste ovládáni. Ten, kdo jedná ze své vůle a není nikým a ničím ovládán, ten to naprosto jistě ví. Takoví lidé jsou zvyklí sledovat a vyvozovat závěry ze situací, sledovat své vlastní myšlenky, zkoumat je a ptát se odkud přišly. V dnešním manipulativním světě je to naprosto nutné. Je nutné být podezřívaví a posuzovat pravděpodobnost informací, které přicházejí zvenčí.

Ti, kteří tajně manipulují náš svět a zkouší manipulovat i nás, používají k tomu účelu několik technik, které samozřejmě před námi skrývají. Jedna z nich spočívá v tom, že vždycky, když chtějí provést něco nekalého, co je v podstatě proti nám, tak nás o tom napřed nějakým způsobem uvědomí a čekají na naši reakci. Když je tato záporná, čin neprovedou. Ale když mlčíme, nebo si ani jejich zprávy nepovšimneme, to je pro ně to stejné, co souhlas.

Zde je na místě ptát se otázku: Jakým způsobem dává lidstvo svolení těmto manipulativním silám k provedení toho, co mají v úmyslu? A jakým způsobem dává najevo svůj nesouhlas? Odpověď určuje, jestli je možné, že existuje nějaký druh přípravy na to, co se stane a zajištění, aby to bylo přijato a co se bez našeho zjevného, nebo naznačeného souhlasu nemůže stát.

Jak říká kanadský novinář Robert Livingstone, příprava lidstva na Nové světové zřízení zahrnuje psychologické a fyzické útoky ve formě neuvěřitelných zločinů, které pak jsou rozmazávány iluminátskými médii, což má na populaci stejný vliv, jako nějaký druh rituálu.

Vzpomínám si dobře, když došlo k útoku na budovy WTC (World Trade Center) v New Yorku, neboli 9/11, ten záběr, jak raketa vrazí do budovy, byl přehráván stále a stále dokola. Chvilí to trvalo, než jsem pochopila, že se jedná o mytí mozku a záměrně jsem to přestala sledovat.

Oznámení něčeho takového, jako bylo 9/11 předem nám bylo předkládáno na podvědomé bázi. Naše podvědomí dokáže pochopit i velmi jemné náznaky, které by spolehlivě vědomí unikly. Takže je zcela možné, že souhlas s plánovaným činem byl námi dán rovněž podvědomě. Někteří říkají, že tyto signály vysílá naše DNA. Ovšem že by podvědomí, které je velice snadno manipulovatelné vysílalo ven signály bez zásahu kritického vědomí, to nezní pravděpodobně.

Jisté je, že 9/11 bylo mohutně inzerováno předem nejrůznějšími způsoby, jak v televizních pořadech, tak i v knihách a ve filmech. Nouzové volání v této části Ameriky je rovněž číslo 911. Zajímavá shoda, anebo schválnost?

Historik, spisovatel a badatel Michael Hoffman říká takovému způsobu komunikace „šerosvitová řeč.“ V tomto směru je slovo šerosvit použito v jiném, esoterickém významu, než jako stmívání. Výraz vznikl na podkladě serie krátkých filmů, které psal a uváděl vynikající americký autor, Rod Serling a které se jmenovaly „Šerosvitová zóna,“ anglicky Twilight Zone. Jednalo se o směs několika žánrů, jako mimozemské náměty (science fiction), esoterické, horor, drama, komedie, pověřivost a všecko dohromady. Byla to sbírka příhod, které se mohou stát pouze v jakési zvláštní zóně, která se nachází na rozhraní mezi skutečným světem a jakýmsi jiným, tajemným a záhadným prostorem, snad světem snů, neboli šerosvitem.

Takže Michael Hoffman je toho názoru, že předávání informací postupuje skrze „šerosvitovou řeč,“ což byl kdysi univerzální dorozumívací systém, používaný v Egyptě, v Babylonu, v Indii a mezi Aztéky. Skládá se z kombinace čísel, archetypických slov a symbolů, které dnes všechny můžeme najít v moderní reklamě, v některých filmech a v hudbě.

Podle něho, „rituál je pohybující se utkvělá představa. Lidé s utkvělou představou jsou chodící rituály a všecko, co k sobě přitáhnou, k této utkvělé představě přispívá. Pokud to dělají záměrně, pak v souladu se současnými tendencemi narazí na ještě více zesílenou nahodilost. Jenže náhody mohou být navoděny uměle. Je to záležitost pozornosti a časování. Prvně je nutno dávat pozor,

věřit tomu a sledovat – když je mechanismus nahodilosti v souladu s vaší prací, pak jste sladili to, co děláte s tím, k čemu jste byli předurčení. Jakmile začnete vidět šablony opakovaných náhod, to se stane řečí a pak se musíte stát buď zasvěceným, anebo schizofrenikem, podle vlastního výběru, protože pak ztrácíte ochranu materialismu, což je ochrana proti narušení uspořádání světa, která mu byla dána, aby byl ovladatelný.“

Jsou lidé, kteří této šerosvitové řeči rozumí. Tito pak zkouší získat porozumění pro skutečnost, ve které se všichni nacházíme. Zdá se, že to poskytuje jakousi posilu. Ale ta mohutná, základní skutečnost, kterou si mnozí z nás nechtějí přiznat je, že lidstvo není schopno se vyhnout reakci na tento vliv, bez ohledu na skutečnou situaci.

Společenská manipulace

Manipulace lidské společnosti je nesmírně rozšířený jev. Ta skutečnost, že lidstvo bylo celá staletí manipulováno za určitým účelem, kvůli sobeckým důvodům těch, kteří věděli o trochu víc než ten zbytek, je historická skutečnost. Byli jsme vždy využíváni a zneužíváni, ať už jako pracovní síla, nebo kvůli psychické a spirituální energii. Všichni jsme byli celá staletí uvězněni v jakémisi vězení, kde nás mohli upířští parazité do nekonečna vysávat. Zde se nejedná o upíry, kteří sají lidskou krev, i když i takoví se mezi těmito parazitními tvory najdou. Ale jsou to spíš paraziti psychičtí, kteří z nás dokážou – mnohdy na dálku – vysát poslední zbytek energie.

V tomto směru je čistě na nás, něco takového zastavit a přerušit. Tady nám nemůže pomoci nikdo, ani mírumilovní mimozemšťané (většina z nich nejsou vůbec mírumilovní, pokud vůbec existují), ani psychologové, psychiatři a jiní lékaři, vlády, anebo jiné záchranné čety. Tady musíme vyvinout svoji vlastní snahu a zbavit se těchto potvor.

Archetypy

Švýcarský psychiatr, Carl Gustav Jung přišel s krátkým seznamem tak zvaných archetypů, což jsou lidstvu společné, zděděné podvědomé myšlenkové vzory, podle kterých jednáme.



Podle Jungova názoru, na příklad dívka, která se provdala za násilnického manžela, tak učinila proto, že aniž by o tom věděla, tak měla tento archetyp jako vzor. Tento vzor mohl být vytvořen na podkladě chování jejího otce, nebo někoho jiného. Ale pokud si tuto skutečnost neuvědomí, tak i když se rozvede a vezme si někoho jiného, i on bude stejný jako ten předešlý.

Globalističtí manipulátoři Jungovo rozdělení a výsledky jeho práce používají k formování lidstva. Tím, že správně podchytí hlavní archetypy (viz obrázek), jsou schopni ovládat celou populaci skrze jednotlivce, na které pak jejich metody účinkují. Jejich metody

jsou velice nenápadné a málokdo si jich všimne bez upozornění. Někdy stačí pár slov na správném místě a celý dav lidí udělá přesně to, co od nich manipulátoři očekávají.

Ke stejnému účelu jsou vytvářeny filmy, psány knihy a předávány každodenní politické zprávy, kdy je hromadné programování prováděno s pomocí zábavy. Takže je nám postupně vnučován strach ze změn počasí, z nové doby ledové, z celosvětové povodně, z meteorů, dopadajících na zemi, anebo z napadení mimozemšťany. Strach je ten nejlepší manipulátor. Využíván s ohledem na jednotlivé archetypy lidstva, docílí zázraky i u těch, kteří se nezdáli být ovlivnitelní. Jako příklad poslouží škodlivé „očkování“ proti Covidu, nefunkční a nebezpečné roušky, karanténa, která nebyla na nic, ale bude nejspíš naprosto nestydatě znovu zavedena, atd.

Většina manipulativního programování spočívá v tom, že je lidstvo seznámeno s tím, co se stane, anebo se může stát a zároveň jsou předloženy případné následky. Globalisté jsou v tom důkladní, doslova zaplaví celý svět svými závěry, které nejsou nic jiného, než dohady, když ne plánované výsledky. Najednou všichni mluví o tom stejném, jak v mediích, tak i ve školách, patřičný námět se objeví i na potravinových obalech a dokonce ani dětské hračky neuniknou propagandě.

Tímto způsobem jsme připravováni na budoucnost. Není to ale ta budoucnost, kterou bychom si přáli my, ale je to budoucnost jejich. A pak, postupně, začnou volat po záchránci, který by nás z toho všeho vybědl a všichni ostatní, již zmanipulovaní, neboli naprogramovaní, se přidají. Bude předpovídán druhý příchod Ježíše Krista (což je podvod) a to jen proto, aby nám později mohli představit pravděpodobného kandidáta na tuto roli, který bude vládnout celému světu – jeden svět, jeden vládce, vše pro dobro lidstva!

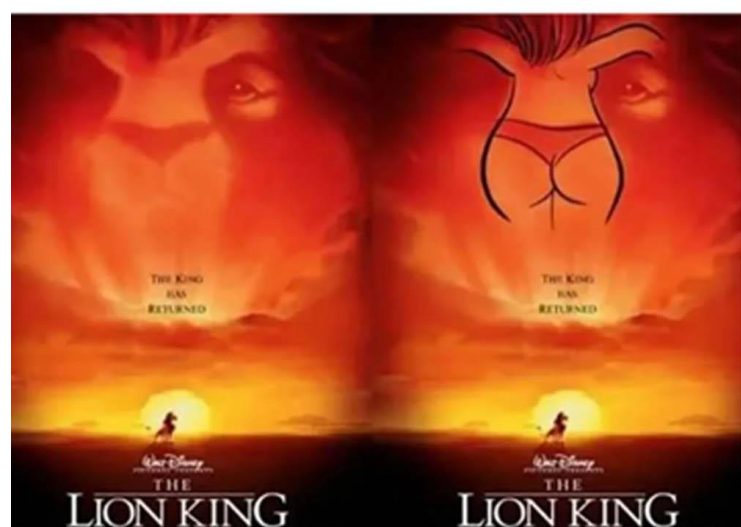
A přitom je to všechno jeden obrovský podvod. Jeden vládce není schopen vládnout úspěšně celému světu, ani kdyby byl ten nejchytřejší, nejmoudřejší a nejschopnější člověk na zemi a měl ty nejlepší rádce. Povídá se, že je snaha do této role dosadit britského prince Williama – ten rozhodně nesplňuje ani jednu desetinu zmíněných předpokladů.

Takže – dáme jim svůj vědomý souhlas, anebo budeme zbaběle mlčet?

Obojí je stejně škodlivé.

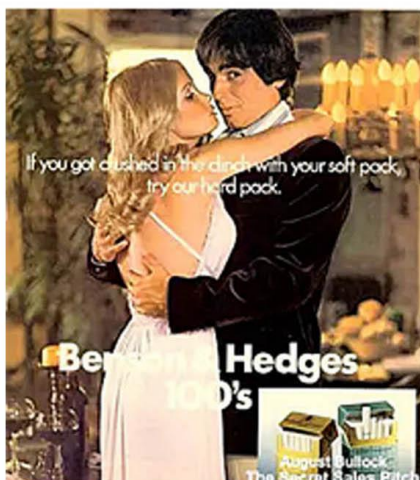


Disney - filmy pro děti





Disney - filmy pro děti



Původní reklama

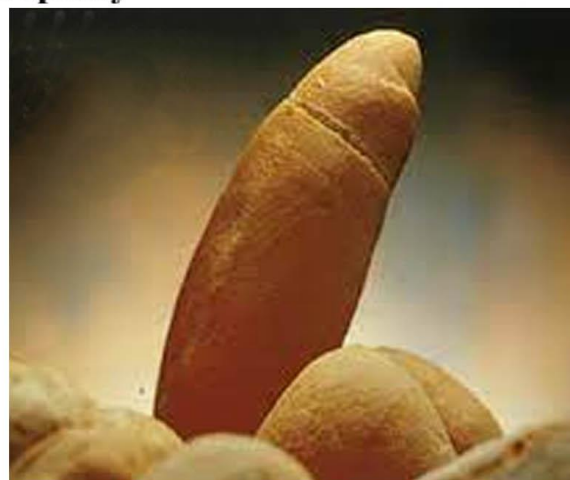
podprahové zprávy



Reklama na kadeřníka



Super 18 cm dlouhý (sendvič?)



Reklama na chléb a housky