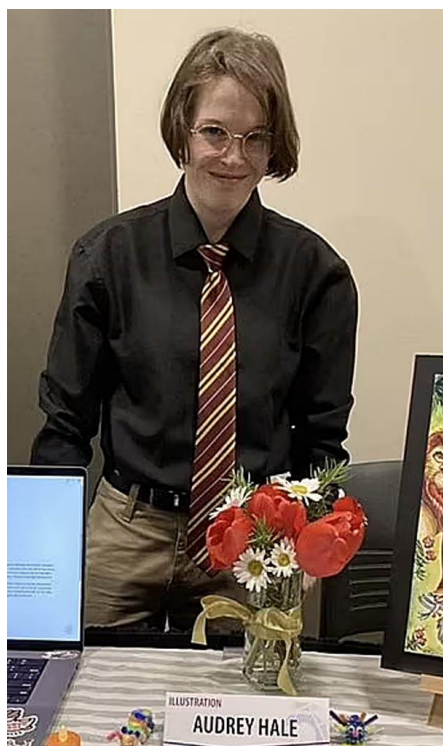


Střelba v další americké škole způsobila smrt tří dětí a tří dospělých

Jane Kaufman, 5. dubna 2023

[Stalo se nedávno](#), že v „Covenant school“, což je soukromá protestantská škola ve městě Nashville, stát Tennessee, se z ničeho nic objevila ozbrojená mladá dívka, 28. letá Audrey Hale a zastřelila tři devítileté děti, dvě učitelky a školníka. Audrey byla v čemsi zvláštní. Ve skutečnosti prý chtěla být mužem a tak se za něho vydávala, viz obrázek. Byla – jak se říká – transgender, neboli transvestite, (anglicky: drag queen), zkráceně tranny.



Proč ale spáchala tak ohavný zločin? Někteří uvažovali, že její chování bylo ovlivněno nedávným zákazem všeho druhu násilných (chirurgických) změn pohlaví pro malé děti ve státě Tennessee. Tyto lékařské zásahy jsou v současné době mezi některými v Americe velice módní a kliniky, které tyto zákroky provádějí, jen bují. Děti jsou k tomu agitovány už ve školách.

Stát Tennessee rovněž zakázal všechny veřejné programy transvestitů a jejich propagandu, která navádí nedospělé ke změně pohlaví.

Jiní jsou toho názoru, že Audrey si tímto činem vybíjela vztek na školu, kam kdysi taky chodila.

Je těžké určit proč chtěla být mužem a proč tolik jiných mladých lidí dnes zkouší totéž. Policejní mluvčí se vyjádřil, že byla biologická žena, i když na internetu, na společenských stránkách, kde komunikovala s druhými, si říkala Aiden, což je mužské jméno.

Covenant School v Nashville, kde se střelení odehrálo, se nachází v bohaté části města. Je to škola Presbyteriánů, což je jedna z odnoží protestantské víry, ke které většinou patří ti bohatší. Ultimativní odnož jsou Episkopálové, ke kterým patří vršek americké křesťanské společnosti, zatímco Baptisté jsou pro běžný lid. Pak jsou samozřejmě ještě Metodisté, Luteráni, Calvinisté, Born Again, Katolíci a možná mnoho dalších.

[Jedno ze](#) zabitých dětí, 9-letá Hallie Scruggs byla dcera pastora, který spravoval kostel, jemuž škola náležela. Další děti byly Evelyn Dieckhaus a William Kinney. Dále to byli: ředitelka školy Dr. Katherine Koonce, učitelka Cynthia Peak a školník Mike Hill.

Škola má jen asi 200 žáků, což je údajně záměrné, aby se mohli učitelé, z nichž každý vyučuje pouhých 8 žáků, svým svěřencům řádně věnovat. Školné je velice vysoké, jak píšou „New York Times“, \$16 000 za rok, což si může málokdo dovolit.

Jak to asi proběhlo

Podle medií, Audrey se do školy dostala tak, že prostřelila skleněné dveře ve vchodu a otvorem vlezla dovnitř. Vedoucí Metropolitní nashvillské policie se vyjádřil, že měla u sebe dvě útočné pušky a ještě pistoli. Záběry z bezpečnostní kamery ji zachytily, jak přijela ke škole, prostřelila dveře a vlezla dovnitř. Měla na sobě kamufláž (tzv. „maskáče“), černou vestu a červenou čapku, obráceně otočenou.

Napřed se procházela vstupní chodbou a kontrolovala jednotlivé místnosti po stranách. Pak zřejmě šla po schodech nahoru, kde už ji kamera nezachytila, kde pravděpodobně spáchala onen ohavný zločin. Video záznam o její střelbě neexistuje, anebo byl utajen.

A jako vždycky, ihned došlo k volání po zákazu zbraní. Dokonce i Audrey matka začala propagovat zákaz útočných zbraní, což bylo pokračování jejích protestů z dob střelení ve škole Sandy Hook, v r. 2012. Fotografie obětí a některých jejích rodinných příslušníků, spolu s kresbami Audrey, která pracovala jako ilustrátorka-grafička, jsou na stránce [ZDE](#).

(Jen tak na okraj, Sandy Hook střelení bylo pod falešným praporem. Bylo to pouhé divadlo pro důvěřivé. Přesto byl reportér Alex Jones odsouzen za „*znesvěcení památek zemřelých dětí*“ vysoce pokutován, když na základě důkazů popíral pravost této katastrofy.)

Audrey měla zjevně problémy se svým vlastním pohlavím, což dosvědčuje stránka z jejího [deníku](#). Mohla to rovněž být nesrovnalost s dnešní silně zesexualizovanou dobou, se kterou se nemohla smířit. Je jisté, že ji to trápilo víc, než je běžné, což mohlo být vyprovokováno psychiatrickými léky, které užívala, spolu s hormony a vlivem jiných osob.

Je zde ale příliš mnoho nesrovnalostí

Za prvé, [ve videu](#), které je složeno ze záznamů bezpečnostních kamer, jsou hned na začátku vidět dva muži v černém, kteří stojí před vchodem do školy, zatím co střelec právě přijíždí autem. Jeden z nich je na motorce, zřejmě toho druhého přivezl. Detaily jsou [na fotografiích](#).

Člověk v kamufláži, s červenou čepicí a s viditelnými dvěma puškami pak prostřelí skleněné dveře školy a vleze dovnitř. Prochází se po vstupní hale jakoby pózoval pro kameru.

Zde jsou podivné dvě věci: jak to, že nikdo neslyšel výstřely? A za druhé, na [fotografii zblízka](#), která je bohužel rozmazaná, je vidět detail procházejícího se střelce a pak můžeme vidět, že se jedná o staršího muže se šedivou bradkou. Všimněte si rovněž jeho paže, je chlupatá, kdežto paže zastřelené dívky (další obrázek na stránce) je naprosto hladká.

Také kamuflážové kalhoty procházejícího se člověka mají jiný vzor než kalhoty zastřelené dívky. Jeho tvar hlavy je také zcela jiný než tvar hlavy mrtvé dívky, která měla úzký a dlouhý obličej. Procházející se člověk má černou vestu, kdežto mrtvá Audrey ne. Taky má cosi modrého zavěšeno na opasku, kdežto ten stejný předmět je u dívky žlutý.

Na třetím obrázku na stránce je vidět zastřelenou dívku, jak leží u okna. Zdá se, že byla střelena zezadu, když stála u okna a dívala se ven. Snad někoho vyhlížela?

Vrchol tomu všemu dodají tenisky: ten, co se prochází před kamerou má černo-bílé tenisky, kdežto zastřelená Audrey má barevné. Detaily je možno shlédnout také [ZDE](#) a [ZDE](#). Další detaily botů a kalhot jsou [ZDE](#).

Další detaily

[Rodiče zastřelené](#) dívky potvrdili, že v době, když tato byla v psychiatrickém léčení (což je důležitý detail), si koupila první pušku. Prohlídkou jejího pokoje bylo zjištěno, že těch pušek a pistolí měla celkem sedm. Zanechala po sobě tak zvané „manifesto“, které určitě obsahuje důležité informace o jejích posledních hodinách života. Policie ale odmítá tento dokument zveřejnit a LGBTQ+ spolky bojují zuby nehty za to, aby manifesto zůstalo utajeno. Proč jim na tom tak záleží?

Jediný důvod, proč by policie nechtěla takový dokument vydat na veřejnost je, když by nesouhlasil s jejich teorií o spáchaném zločinu a s jejich důvody pro něj. Zato LGBTQ+ organizace se podle některých obávají, že by vyšlo najevo jak moc umí pobláznit mladé lidi, že se z nich stanou nebezpeční zločinci. Manifesto by rovněž mohlo odhalit jak velké je množství mentálních nemocí a výchylek mezi těmito lidmi.

Nakonec byl veřejný nátlak tak silný, že se policie rozhodla manifesto zveřejnit. Ale napřed je musí prozkoumat odborníci FBI, aby nevyšlo ven něco, čeho by později litovali. Jinými slovy, napřed musí dokument upravit, aby vyhovoval jejich teorii a důvodům.

Další názor je, že střelení bylo zorganizováno globalistickými složkami z tábora Klause Schwaba. Byl to teroristický útok na křesťanské rodiny spolu s pokusem o protlačení zákazu střelných zbraní v Americe. Transgenderové jsou Schwabovi vojáci na bojovém poli. Jsou otevřeně protikřesťanští a velice nebezpeční. Je jim neustále zdůrazňováno, že všichni ostatní je nenávidí a že je chtějí zabít. Dokonce i media mluví o jejich genocidě, i když k žádné nikdy nedošlo. Zato oni sami jsou schopni vzít zbraň a jít vraždit.

Kdoví kolik testosteronu nebo v jiných případech estrogeneru a léků proti psychiatrickým poruchám musí jeden takový transgender v sobě mít. Není divu, že pak věří každé hlouposti a chová se nebezpečně.

Současná snaha je zradikalizovat tyto okrajové společenské elementy a popudit je proti zbytku populace. Velká část těch, kteří patří k LGBTQ+ jsou mentálně vyšinutí, pokud ne všichni. Dokazuje to příliš mnoho současného střelení, kdy se pistolníci vydávají za transgendery. Žádná jiná skupina lidí nepáchá tolik zločinů jako oni.

Nenávist transgenderů vůči křesťanství

Národní veřejné radio v Americe (National Public Radio) urgovalo transgendery, aby si nakoupili zbraň a aby je taky použili, když by to bylo nutné. Představte si, národní radio radí něco takového! To je neskutečné! Transgenderové sami říkají, že svět je nebezpečný, takže člověk musí být nebezpečný, aby obstál. A přitom sami mají tolik výhod! Jsou přednostně bráni na významná místa a i do Bílého domu by se snadno dostali, protože celý dnešní zpolitizovaný svět, globalisty naváděný k perverzi, by jim dal přednost před jinými.

Být dnes tranny v Americe, to je známka společenského postavení. Běloch je krutě nenáviděn, ponižován, hanoben a utlačován, zato tranny běloch, to je něco zcela jiného.

Důvod, proč jsou transgenderové na válečné stezce proti křesťanům je kvůli jejich názorům, které jsou přímo opačné od křesťanských. To z nich dělá přirozené nepřátele. Křesťané snadno přiznají, že nemají moc nad ničím a tím pádem se nemají čím pyšnit. Říkají o sobě, že jsou hříšníci a nedělá jim to problém, dokonce se s tím jaksi chlubí. Podle nich, ten jediný, kdo má moc nade vším, je Bůh.

Transgenderové mají opačný názor. Jejich ideologie jim diktuje, že jsou mocnější než Bůh, protože přemohli přírodu a změnili to, jak byli narozeni, na něco jiného. Věří, že oni sami jsou tím pádem bohové a nesnášejí, aby se jim připomínalo, že tomu tak není.

S něčím takovým nemohou křesťané nikdy souhlasit, zvláště když si uvědomí, že tuto změnu docílili množstvím léků, chemických přípravků a operacemi. Proto je mezi nimi obrovská propast, kterou není možno překlenout.

Současná politicky správná scéna, vedena vždy přizpůsobivými mediemi transgenderům pouze nahrává. Ostatně je to záměr globalistů a ta snaha za tím je pokroutit nás všechny natolik, abychom nemohli mít děti, aby se lidstvo nemohlo množit. Media se vyznamenala i při střílení v Nashville, které zkreslila jak jen to šlo.

Jedna stanice řekla, že křesťané tam byli zabiti, protože upírali práva transgenderům. Stát Tennessee těsně předtím uzákonil zákaz operací na změnu pohlaví na dětech, jak již bylo zmiňováno, takže podle nich, děti musely být zastřeleny. A smrt Audrey Hale, která byla tranny, byla způsobena zaujatostí těchto lidí proti transgenderům.

Kanadská organizace na ochranu LGBTQ+, zvaná „Egale,“ která je placena penězi daňových poplatníků šla ještě dál, když vraždu tří dětí a tří dospělých vůbec nehlásila, ale přišla s tím, že je velký nárůst terorismu vůči transgenderům. A přitom je to naopak, je obrovský nárůst terorismů transgenderů proti nám.

Filosofický základ

Je to všechno podle filosofických pravidel, pokud jaká jsou. „Gnosis“ je víra, že fyzický svět je nedokonalý a zlý, zatím co spirituální svět je ten pravý a dobrý. Někteří mají zvláštní schopnosti vidět svět takový, jako skutečně je („gnosis“). Kult transgenderů proto věří, že naše fyzické tělo není to, co doopravdy jsme. Proto je možno je přeměnit na něco jiného, ať už k tomu použijeme jiný druh oblékání, nebo hormony, tabletky, či operace.

Křesťané oproti tomu věří (spolu s Aristotelem), že lidé jsou obojí, fyzičtí tvorové a také spirituální. Podle nich, člověk se nesestává pouze z těla, ale má také duši a smíšení obou dává dohromady to, co je.

Nedávné střílení v jiné škole, na Floridě

[Také na Floridě](#) se před časem ve škole střílelo. Jedna z učitelek, která byla přímý svědek vypovídala, jak při vyučování spustila protipožární poplašná siréna. Studenti se vyhnuli do chodeb, když uslyšela střelbu. Stahovala studenty zpátky do místnosti, aby je skryla před kulkami. A pak viděla i toho, co střílel – stál od ní asi 7 metrů daleko. Jak se na něho dívala, tak jí hlavou bleskla myšlenka: co tady dělá policie?

Ten člověk byl celý v černém, měl helmu a masku přes obličej, neprůstřednou vestu a střílel z pušky, kterou nikdy neviděla. Střílel celý vodopád kulek na studenty v chodbě. Venkovní video potom ukázalo dva muže v černém, jak opouštějí budovu. Nesli něco, co mohla být taška na zbraň. Venku na ně čekali dva šerifové u malého nákladního vozu, kteří jim rychle tašku odebrali a naložili do auta. Všichni pak nasedli a odjeli.

To byla Parkland škola na Floridě. V Nashville to mohli být dva muži v černém, kteří stáli před vchodem do budovy a čekali, až přijede muž v červené čepici, aby prostřelil skleněné dveře a pár minut pózoval před bezpečnostní kamerou. Kdoví kdo doopravdy zastřelil tři děti a tři dospělá. Prohlídka zbraní Audrey Hale a zkoumání kulek by hodně vysvětlilo.

Pravděpodobná teorie

Na základě těchto informací to skoro vypadá, že skutečný průběh událostí byl jiný. Ubohá Audrey byla možná někým upozorněna, že v její bývalé škole dojde k přestřelce, při které několik dětí zemře. Protože měla doma patřičné zbraně, tak je vzala a šla do školy děti bránit. Kdy přijela není známo, videozáznam jejího příjezdu nebyl zachycen.

Chybí nám samozřejmě informace o tom, jak daleko byla od místa střílení, jaké zbraně byly použity a jestli mohla výstřely slyšet. Taky nevíme, kde se oběti nacházely, jestli v jedné místnosti, nebo roztroušeny po škole. Stejně tak nevíme mnoho dalších detailů (a asi se je nikdy nedovíme). Můžeme ale předpokládat, že kdyby sama zastřelila tři děti a tři dospělé, že by nestála v klidu u okna a nedívala se ven. Také hulákání blížící se policie by ji určitě zalarmovalo, kdyby byla opravdu vinna, viz video [ZDE](#).

Je zde příliš mnoho nesrovnalostí, z čehož můžeme odvodit pouze jedno, že šlo o plánovaný, zákeřný zločin. Co byl důvod pro tyto vraždy je těžké určit. Snad by stálo za to nahlédnout do rodin, ze kterých tři zastřelené děti pocházely a pátrat, jestli nebyl nějaký pádný důvod pro odstranění jednoho z nich z důvodů zmaření obchodního jednání, nebo vydírání, pomsty, či čehokoliv jiného. Další osoby mohly být zabity jen aby se na to nepřišlo.

Nová populární kultura obětí

[Jak to, že byla](#) Audrey Hale tak mohutně vyzbrojena? Zde se jedná o nový trend, jak již bylo napsáno, který propagují globalisté skrze media, politické osobnosti a také skrze jejich hláskou troubu WEF (World Economic Forum). Pod dojmem, že jsou pronásledováni, že se na ně celý svět dívá spatra a rád by je vyhubil, hromadí LGBTQ+ zbraně na svoji obranu. To, že se doopravdy nic takového neděje, jim uniká. I když – globalisté mohou snadno zařídit i něco takového, aby svým slovům dodali důraz.

Tím se staly z těchto lidí jakési oběti, čímž vznikla celá kultura obětí, kdy je každý z nich přesvědčen že byl používán, nadužíván a zneužíván někým druhým a tyto psychické boláky vystavuje na odiv. Dožadují se tím pozornosti druhých, jejich ochrany a zveřejnění svého utrpení. Zveřejnění jim umožňují společenské stránky, které do nekonečna rozmazávají jejich trauma, ať už skutečné, či vymyšlené.

Tento trend začal už dávno, někdy v 1980. letech. Tehdy jsem si jednou jedinkrát koupila časopis pro ženy, protože mne něco upoutalo na obálce. Časopis byl plný plačtivých příběhů o tom, jak jedna byla znásilněna v dětství svým otcem, druhá svým bratrem, třetí někým jiným a všechny nařikaly nad svým osudem a zkaženým životem. Typické bylo, že tyto ženy za své vlastní chyby vždy vinily někoho jiného. A všechny ty drastické příběhy, kterých byl plný časopis, byly určitě z 95% vylhané.

Kdybyste ten plátek vzali a zatřepali s ním, tak by z něho tekly slzy. Byla to tragedie sama.

Levicově smýšlející lidé tuto kulturu obětí využívají jak mohou a staví se jako ochránci ubohých zvrátců a hypochondrů, kteří s oblibou a snad i se zadostiučiněním stále opakují, že zbytek světa je „nenávidí.“ Slovo „nenávisť“ je dnes hlavní výraz v amerických médiích, která na ně s oblibou svádějí všechno, co se jim nehodí. Chtějí zavádět proti nenávisti zákony a hlavně, obviňují všechny bělochy z nenávisti vůči všem ostatním. A přitom opak je pravda.

Dokonce kdosi založil organizaci na podporu všech těchto ublížených, která si říká „Síť trans odporu“ (Trans Resistance Network). Po zprávě o střelbě v Nashville tito vydali prohlášení, že „*Nenávist má následky.*“ Podle nich neměla chuděra Audrey Hale žádný jiný použitelný způsob jak být viděna a tak se musela vybit na zmaření života druhých a poté i sobě. „*To není nic jiného než genocidální odstranění transsexuálů z lidské společnosti,*“ dodali.

Policie tomu nepomohla, když prohlásili, že Audrey měla vztek na to, že jako mladá musela chodit do křesťanské školy a proto se tam po letech vrátila a zavraždila několik lidí.

Jak píše Tony Cox, americký novinář, je to doslova olympiáda obětí, kteří potřebují neustálou pozornost, soucit a ochranu. Ti, kteří jsou černí, nebo homosexuálové a nemají s tím problém, považují se za rovnoprávné s druhými a zúčastňují se běžného života, jsou těmito lidmi považováni za podivné a označováni za pravicové bigoty a fanatiky.

Na společenských stránkách různí aktivisté neustále vyzývají transgendery, aby vždy chodili ven ozbrojeni, protože jejich genocida se blíží kvapem. Je pravda, že někteří z nich jsou občas zavražděni, obzvláště ti, kteří se živí prostitucí, ale když to vychází v Americe zhruba na 1 případ z 50 000 – to není žádná „genocida!“

Transgenderové dokonce pořádají demonstrace. „Trans Radical Activist,“ což je radikální organizace transsexuálů a tato plánovala den protestů ve Washingtonu, pod heslem „Zastavte genocidu transsexuálů.“ Měli tam v úmyslu vybrat peníze na výcvik se zbraněmi. Když jim demonstrace nebyla povolena, udělali ji jinde.

Jejich protesty se rovněž týkají nových zákonů, které omezují jejich činnost, o kterých byla zmínka dříve. Náramně jim vadí, že se už nemohou předvádět před dětmi. Tito tvorové bývají v jiných částech země (v Evropě to už začíná!) zváni do škol, kde se předvádějí před malými i většími dětmi, čtou jim pohádky a vyprávějí příběhy, když ne něco horšího. Chlubí se svým životním stylem a vyzývají mladé lidi, aby se k nim přidali. Ukázky můžete vidět ve videích [ZDE](#). Tady se 13letý [transgender](#) (chlapec) předvádí před dospělým publikem, kterému se to zjevně líbí!

Příklad z Talmudu

[Možná si](#) LGBTQ+ vzali příklad ze židovského Talmudu, který uznává osm lidských pohlaví. Tyto jsou následující:

1. *Zachar*, muž.
2. *Nekevah*, žena.
3. *Androgynos*, obojí, mužské a ženské charakteristiky dohromady.
4. *Tumtum*, žádné pohlavní charakteristiky.
5. *Aylonit hamah*, žena při narození, později se sama vyvine v muže.
6. *Aylonit adam*, žena při narození, skrze lidský zásah se stane mužem.
7. *Saris hamah*, muž při narození, později se sám vyvine v ženu.
8. *Saris adam*, muž při narození, skrze lidský zásah se stane ženou.

Jejich rabíni dokonce rozeznávají šest dalších pohlaví, které nejsou ani muž ani žena a věří, že první člověk, což byl Adam, měl pohlaví oboje, mužské i ženské. Také měl dva „obličej“, jeden mužský a jeden ženský. Tím nejsou doopravdy myšleny obličej, pochopitelně, ale pohlavní orgány.